

# CONVENIOS DE COOPERACIÓN DE LA CARRERA COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL

## COOPERATION AGREEMENTS FOR THE AUDIOVISUAL COMMUNICATION CAREER

**Daniela Candia**

Universidad del Pacífico, Facultad de Artes y Ciencias de la Comunicación, Dirección de Comunicación Audiovisual. Asunción, Paraguay

**Myrna Ruiz Díaz Vega**

Universidad del Pacífico, Dirección de Investigación. Asunción, Paraguay

---

### RESUMEN

Los convenios son herramientas importantes para formalizar la cooperación y coordinación entre universidades públicas y privadas y otras instituciones, estableciendo términos y condiciones que regirán la colaboración, responsabilidades, recursos, plazos y cualquier otra condición relevante pudiendo ser de carácter genérico o específico. La firma de convenios es importante para las Universidades ya que contribuyen a la difusión del conocimiento, el fortalecimiento de la imagen de las instituciones involucradas, la formación integral del estudiante y al desarrollo de la comunidad académica y social. El objetivo de este artículo es socializar los convenios de cooperación entre la Universidad del Pacífico para la carrera Comunicación Audiovisual y otras instituciones a nivel nacional e internacional. En la actualidad se cuentan con 6 convenios de cooperación interinstitucional; cuatro con instituciones nacionales y dos con instituciones internacionales de Argentina y España.

**Palabras clave:** Convenio; cooperación; sector externo; universidad; actividad académica; actividad científica

### ABSTRACT

Agreements are important tools to formalize cooperation and coordination between public and private universities and other institutions, establishing terms and conditions that will govern collaboration, responsibilities, resources, deadlines and any other relevant conditions, which may be generic or specific. The signing of agreements is important for universities since they contribute to the dissemination of knowledge, the strengthening of the image of the institutions involved, the comprehensive training of the student and the development of the academic and social community. The objective of this article is to socialize the cooperation agreements between the Universidad del Pacífico for the Audiovisual Communication degree and other institutions at a national and international level. Currently there are 6 inter-institutional cooperation agreements; four with national institutions and two with international institutions from Argentina and Spain

**Keywords:** Agreement; cooperation; external sector; university; academic activity; scientific activity

## INTRODUCCIÓN

En la actualidad las relaciones interinstitucionales en el ámbito académico son fundamentales para promover la integración, cooperación y participación entre diferentes entidades, ya sean universidades, organismos regionales, nacionales, agencias de cooperación, o embajadas (Ollarves y Miquilena, 2011). La relación interinstitucional se puede generar a través de un convenio, que es la expresión jurídica de una relación formal entre dos o más partes. Este acuerdo es una declaración de voluntades mutuas en la que las instituciones involucradas establecen los términos y condiciones bajo los cuales cooperarán y colaborarán (López Hernández et al., 2014). Además, las relaciones interinstitucionales fortalecen la posición de las universidades al fomentar la colaboración, mejorar la calidad académica y ampliar las oportunidades para todos los actores involucrados y generalmente las relaciones interinstitucionales, a menudo se formalizan a través de convenios y acuerdos. En la Declaración Mundial sobre la Educación Superior en el Siglo XXI, en el artículo 17 se reafirma la necesidad de cooperación y alianzas entre las partes interesadas (responsables de políticas nacionales e institucionales, docentes, investigadores y estudiantes, así como el personal administrativo y técnico de las Instituciones de Educación Superior (UNESCO, 2019), la noción de establecer correspondencia entre las instituciones de educación superior y la sociedad (gobierno, academias, mundo laboral y grupos comunitarios) resalta la importancia de que las universidades estén conectadas con su entorno. Esto implica no solo proporcionar educación de calidad, sino también contribuir al desarrollo social, económico y cultural. Por su parte Fucci (2006) citado en (Ollarves y Miquilena, 2011), resalta que las relaciones interinstitucionales deben ser desempeñadas por las instituciones de educación superior (IES) mediante la formación de alianzas o convenios con organizaciones públicas y privadas dedicadas a diversas actividades científicas, educativas, comerciales y culturales que despierten el interés para del mundo académico.

La universidad como sistema social no solo forma a individuos, sino que también desempeña un papel activo en la sociedad y se beneficia de una red sólida de relaciones, tanto dentro como fuera de sus fronteras. Fuera de sus fronteras estas relaciones son necesarias para desarrollar redes interinstitucionales con distintas organizaciones mediante alianzas o convenios que resaltan el compromiso de las partes involucradas (Sayago Quintana, 2006). Este enfoque integrador y comprometido es esencial para su relevancia y contribución significativa.

Son oportunas brevemente algunas definiciones respecto a los convenios interinstitucionales. López Hernández et al., (2014), interpreta a los convenios como una herramienta poderosa para promover la igualdad de oportunidades en la educación superior al facilitar el acceso a recursos, conocimientos y experiencias que de otro modo podrían no estar disponibles para todas las partes involucradas. Para Ascázubi, Taipe y Vásquez (2021) los convenios son herramientas esenciales de naturaleza jurídica para formalizar y estructurar la colaboración entre instituciones, proporcionando un marco claro para el desarrollo de actividades conjuntas y promoviendo una cooperación efectiva y beneficiosa para todas las partes. En palabras de Román (2002) la cooperación académica, refleja un enfoque colaborativo entre actores públicos y privados nacional o internacional con el objetivo de fomentar un progreso académico. Este tipo de cooperación puede tener diversos objetivos, que van desde el intercambio de conocimientos hasta proporcionar oportunidades y experiencias enriquecedoras para estudiantes.

La noción de establecer correspondencia entre las instituciones de educación superior y la sociedad resalta la importancia de que las universidades estén conectadas con su entorno. Esto implica no solo proporcionar educación de calidad,

sino también contribuir al desarrollo social, económico y cultural. En este contexto, la Universidad del Pacífico ha llevado a cabo a través de las Cooperaciones Interinstitucionales, la firma de convenios que establecen las relaciones de la carrera Comunicación Audiovisual de la Facultad de Artes y Ciencias de la Comunicación, instituciones tanto públicas como privadas, en la esfera nacional e internacional.

Este artículo pretende socializar la firma de Convenios en el marco de las relaciones interinstitucionales impulsadas por la carrera Comunicación Audiovisual de la Universidad del Pacífico.

## CLASIFICACIÓN DE LOS CONVENIOS

Montilla et al. (2006) clasifican los convenios de acuerdo al carácter, ámbito, duración y materia. Ver Tabla 1

**Tabla 1.** *Clasificación de convenios*

<b>Tipos</b>	<b>Descripción</b>
<b>Carácter</b>	Genéricos: son acuerdos formales que establecen la intención de participar en diversas actividades de relación académica entre las partes involucradas. Específicos: se distinguen por ser acuerdos detallados y específicos que establecen beneficios, obligaciones y responsabilidades particulares en el ámbito académico, científico y cultural para la institución.
<b>Ámbito</b>	Es una manera de categorizarlos según la extensión geográfica o el alcance de su implementación (universales, regionales o particulares).
<b>Duración</b>	Refiere al espacio temporal sobre la cual se establece el convenio, pudiendo variar según lo que acuerden las partes involucradas (temporal o permanente).
<b>Materia</b>	Conformaría el área o tema específico que podrían abarcar los convenios, pueden ser de cooperación académica, intercambio cultural, prestación de servicios, apoyo institucional y de intercambio académico estudiantil.

**Fuente:** Elaboración propia en base a Montilla et al. (2006).

## METODOLOGÍA

Para recoger la información sobre los convenios actuales y la firma de nuevos convenios se ha realizado una revisión documental de los convenios registrados en la Dirección de Comunicación Audiovisual y la Dirección de Extensión Universitaria y Vinculación con el Entorno.

## RESULTADOS

La carrera Comunicación Audiovisual de la Universidad del Pacífico Privada crea vínculos con instituciones públicas y privadas a nivel nacional e internacional para ejecutar pasantías y experiencias pedagógicas. Hasta el momento, de esa vinculación se han obtenido cuatro convenios vigentes a los que se suman dos (2) firmados en el mes de julio del corriente año y son convenios tipo general de Cooperación Interinstitucional que brindan a los estudiantes de la carrera la posibilidad de adquirir o desarrollar las habilidades y competencias relacionadas a la carrera mediante el acercamiento con el cine, radio, televisión y la internet.

A continuación, se presentan los convenios vigentes y los nuevos convenios firmados en el día del y la documentalista 2023. Ver tablas 1 y 2.

**Tabla 2.** *Convenios vigentes de la Universidad del Pacífico, para la carrera Comunicación Audiovisual*

<b>Convenios</b>	<b>Carácter</b>	<b>Materia</b>
Secretaría Nacional de Cultura-Paraguay	General	Cooperación Interinstitucional
Organización de profesionales del Audiovisual Paraguayo (OPRAP)-Paraguay	General	Cooperación Interinstitucional
Universidad de Palermo-Argentina	General	Cooperación Interinstitucional
Ibermedia-España	General	Cooperación Interinstitucional

**Fuente:** Elaboración propia (2023)

Los Convenios vigentes de la Universidad del Pacífico, para la carrera Comunicación Audiovisual se citan:

- Convenio Marco de Cooperación Interinstitucional entre la Secretaría Nacional de Cultura y la Universidad del Pacífico, con el objeto de establecer una relación interinstitucional entre las partes, para la cooperación mutua en el ámbito de competencia de ambas instituciones, tendiente al desarrollo de las políticas públicas destinadas a promover, coordinar y ejecutar, planes, programas, proyectos y lineamientos que colaboren a nivel nacional las iniciativas que permitan llevar adelante según Resolución N° 9 del Acta N° 8 /07/19 (Rectorado, 2019).
- Convenio Marco de Cooperación entre la Universidad del Pacífico Privada y la Organización de Profesionales del Audiovisual Paraguayo-OPRAP, cuyo objetivo principal es realizar, coordinar y promover acciones conjuntas que impulsen el desarrollo del sector audiovisual en Paraguay, mediante la formación y fomento de la profesionalización de los recursos humanos, impulsando el cumplimiento de los fines comunes establecidos entre ambas partes según Resolución N°2 del Acta N°11/08/2014 (Rectorado, 2014).
- Acuerdo entre la Universidad del Pacífico Privada y la Facultad de Diseño y Comunicación de la Universidad de Palermo (Buenos Aires, Argentina) denominado "Programa Colaboración para el Desarrollo Académico de Diseño y Comunicación" en la cual las instituciones firmantes se comprometen a contribuir al desarrollo de las disciplinas del Diseño y la Comunicación, desde el punto de vista académico, investigación y extensión.
- Cooperación vigente entre Ibermedia y la Universidad del Pacífico que permitirá mantener sesiones de entrevistas a reconocidos directores y realizadores audiovisuales de filmes, tanto de ficción como documentales, disponibles para las clases de la carrera a través de la plataforma de Ibermedia (España). El programa de Ibermedia ofrece un completo resumen de películas de los catálogos de éxito de Ibermedia televisión y DOCTV Latinoamérica a través de la plataforma cultural y educativa Ibermedia Digital (Ibermedia Digital, s.f.a). Ibermedia promueve la coproducción y el codesarrollo de películas y series de ficción, documentales y animación entre una comunidad de 23 países: Argentina, Bolivia, Brasil, Colombia, Costa Rica, Cuba, Chile, Ecuador, El Salvador, España, Guatemala, Honduras, Italia, México, Nicaragua, Panamá, Paraguay, Perú, Portugal, Puerto Rico, República Dominicana, Uruguay y Venezuela. (Ibermedia, s.f.b).

Convenios firmados en el marco del Día del y la Documentalista 2023

El 5 de julio del año 2018 es el día en que se publicó la Ley N° 6.106, "De fomento al audiovisual", de cine en Paraguay. En este contexto, la Universidad del Pacífico celebra la Semana del Audiovisual Paraguayo en los días asociados al Día Nacional

del Cine y el Audiovisual del Paraguay. En la semana del 3 al 8 de julio se desarrollaron actividades formativas como proyecciones, debates, foros, conferencias y clases magistrales que proporcionaron una amplia gama de oportunidades para que los participantes aprendan, discutan y se sumerjan en el mundo del cine. En el marco del Día del Cine y el Audiovisual Paraguayo se celebraron dos convenios: Ver Tabla 3.

- Renovación de convenio de cooperación con la Cámara Paraguaya de Empresas Productoras de Televisión CAMPRO. Este convenio Marco de Cooperación tiene por objeto establecer una relación interinstitucional entre las partes para la cooperación mutua en el ámbito de sus competencias, tendientes al desarrollo de actividades, programas y/o proyectos adecuadamente convenidos
- Firma de convenio entre la Universidad del Pacífico y la Asociación de Documentalistas del Paraguay (DOCPY), realizado en el Centro Cultural Juan de Salazar. El presente convenio tiene por objetivo principal establecer las bases para la cooperación mutua entre la Universidad y DOCPY, para promover el desarrollo de la educación, la formación continua, la profesionalización y la cultura a nivel general y en el ámbito audiovisual documental en particular, entre ambas instituciones.

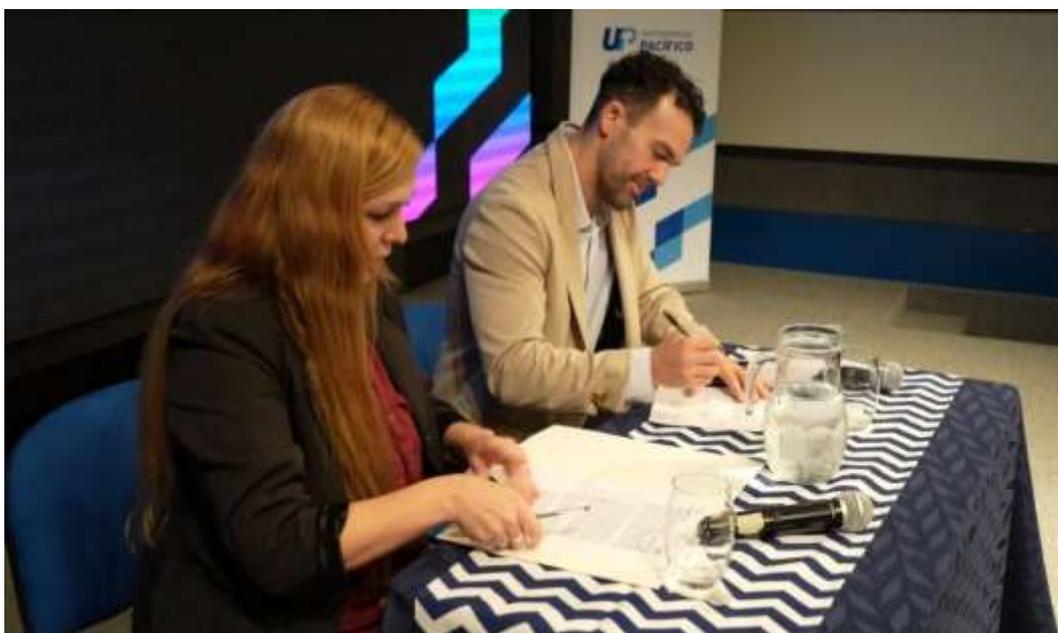
**Tabla 3.** *Nuevos convenios de la Universidad del Pacífico para la carrera Comunicación Audiovisual, 2023*

Convenios	Carácter	Materia
Cámara Paraguaya de Empresas Productoras de Televisión CAMPRO	General	Cooperación Interinstitucional
Asociación de Documentalistas del Paraguay (DOCPY)	General	Cooperación Interinstitucional

**Fuente:** Elaboración propia (2023).

Seguidamente se presentan algunas imágenes de la firma y renovación de convenios con la Cámara Paraguaya de Empresas Productoras de Televisión CAMPRO y por otro lado con la Asociación de Documentalistas del Paraguay (DOCPY)

**Imagen 1.** *Renovación del convenio con la Cámara Paraguaya de Empresas Productoras de Televisión CAMPRO*



**Fuente:** Dirección de Comunicación Audiovisual (2023).

**Imagen 2.** Firma de convenio entre la Universidad del Pacífico y la Asociación de Documentalistas del Paraguay (DOCPY), para la carrera Comunicación Audiovisual



**Fuente:** Dirección de Comunicación Audiovisual (2023).

## CONCLUSIÓN

Los convenios son importantes herramientas que permiten fomentar la internacionalización de la carrera Comunicación Audiovisual de la Universidad del Pacífico, Paraguay, puesto que gracias a estos acuerdos y a la gestión de la universidad hacen posible que los estudiantes puedan acceder a realizar actividades que fomentan el intercambio cultural y la producción de conocimientos vinculados a la realidad del entorno.

Se cuenta con seis convenios de cooperación actuales de los cuales: cuatro (4), con instituciones públicas y privadas nacionales y dos (2) con instituciones internacionales de Argentina y España. Con el resultado obtenido se puede concluir que la trayectoria de las relaciones interinstitucionales de la Universidad del Pacífico para la carrera Comunicación Audiovisual es alentadora en materia de convenios. Asimismo, la elección del tipo de convenio dependerá de los objetivos que tengan las instituciones involucradas y de la naturaleza de su colaboración.

En resumen, la firma de Convenios Marco de Cooperación Interinstitucional bien gestionada puede tener un impacto significativo en la calidad y alcance de la educación a través del fortalecimiento de la cooperación académica, científica y tecnológica a nivel nacional e internacional.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Ascázubi, C. D. L. M. R., Taípe, E. G. C., y Vásquez, J. N. P. (2021). Convenios interinstitucionales como herramienta en la práctica tributaria. Beneficios e intencionalidad. *Revista de Investigación Sigma*, 8(01), 19-26

Ibermedia Digital (s.f.a). *Nosotros*. <https://ibermediadigital.com/nosotros-2/>

Ibermedia Digital (s.f.b). *El programa*. <https://www.programaibermedia.com/el-programa/>

López Hernández, D., Thompson Bonilla, M. D., Brito Aranda, L., y López Hernández,

- M. D. (2014). Los convenios como herramienta para fomentar el desarrollo institucional en materia de investigación en salud. *Revista de Especialidades Médico-Quirúrgicas*, 19(2), 216-221. <https://www.redalyc.org/pdf/473/47331518014.pdf>
- Montilla, A., Prieto, L., Arenas, O., y Colina, B. (2006). Diagnóstico de los convenios de cooperación de la Universidad del Zulia. *Revista Venezolana de Gerencia*, 11(34), 244-261. Disponible en: [http://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1315-99842006000200006&lng=es&tlng=es](http://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1315-99842006000200006&lng=es&tlng=es)
- Ollarves, M., y Miquilena, M. (2011). Importancia de los convenios en la internacionalización de los doctorados de la Universidad del Zulia. *Omnia*, 17(3), 49-67.
- Rectorado. (julio de 2019). Resolución N°9 del Acta N°8 /07/19. *Universidad del Pacífico Privada*. Asunción, Paraguay.
- Rectorado. (agosto de 2014). Resolución N°2 del Acta N°11/08/2014. *Universidad del Pacífico Privada*. Asunción, Paraguay.
- Roman, S. E. (2002). *Cooperación y desarrollo: nueve preguntas sobre el tema*. Burgos, España Amycos. [http://www.ciberoamericana.com/documentos/netrocoopdes/Cooperacion\\_y\\_desarrollo\\_Nueve\\_preguntas\\_sobre\\_el\\_tema.pdf](http://www.ciberoamericana.com/documentos/netrocoopdes/Cooperacion_y_desarrollo_Nueve_preguntas_sobre_el_tema.pdf)
- Sayago Quintana, Z. B. (2006). Modelos de colaboración entre universidad y escuelas básicas: implicaciones en las prácticas profesionales docentes. *Educere*, 10(33), 303-313. [http://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1316-49102006000200014&lng=es&tlng=es](http://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1316-49102006000200014&lng=es&tlng=es).
- United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization. (2019). Declaración mundial sobre la educación superior en el siglo XXI: visión y acción. *Revista Educación Superior Y Sociedad (ESS)*, 9(2), 97-113. <https://www.iesalc.unesco.org/ess/index.php/ess3/article/view/171>
- Universidad del Pacífico-Paraguay. (2023). *Dirección de Comunicación Audiovisual*.
- Universidad del Pacífico-Paraguay. (2023). *Dirección de Extensión Universitaria y Vinculación con el entorno*.